

The logo for VIMEX s.a. features a stylized circular emblem on the left, composed of three interlocking curved segments in red, yellow, and white. To the right of this emblem, the word "VIMEX" is written in a bold, white, sans-serif font, followed by "s.a." in a smaller, white, sans-serif font.

VIMEX s.a.

BUDOWA LOGOTYPU:

Obszar bezpieczny

Pole ochronne określa minimalny obszar przypisany do znaku - to odległość znaku od pola, na którym znak się znajduje. Pole ochronne zabezpiecza znak przed deformacjami jego cech plastycznych i zapewnia dobry odbiór wizualny. W celu pokazania pola ochronnego posłużono się wielkością "X", X = wysokość logo.



Dodawanie ramki wokół logotypu nie jest dozwolone.

Zaleca się, by minimalna szerokość logo w aplikacjach drukujących wynosiła 25 mm. W aplikacjach cyfrowych przy rozdzielczości 72 dpi zaleca się stosowanie logo o szerokości nie mniejszej niż 25 mm lub 106 px.



Wersja monochromatyczna



Wersja achromatyczna



Dopuszczalna kolorystyka tła



KOLORYSTYKA:



Gradient liniowy: 30°, -90 % dla tekstu | 170°, 50 % dla symbolu



C:100 M:90 Y:0 K:40 Pantone: 2758 C R:17 G:35 B:105



C:80 M:78 Y:0 K:10 Pantone: 7455 C R:62 G:79 B:148



C:0 M:100 Y:90 K:20 Pantone: 1797 C R:195 G:20 B:37



C:0 M:20 Y:100 K:0 Pantone: 123 C R:255 G:203 B:22



Wersja podstawowa

Znak w odcieniu niebieskim, czerwieni, żółtego na białym tle. Stosować w wydawnictwach barwnych, wystawiennictwie, zewnętrznej, jak i wewnętrznej identyfikacji.



Wersja monochromatyczna

Znak w odcieniu szarości na białym tle. Stosować w wydawnictwach monochromatycznych, wystawiennictwie, zewnętrznej, jak i wewnętrznej identyfikacji.



Wersja achromatyczna

Znak czarny na białym tle. Stosować w drukach, gdy nie ma możliwości zastosowania logo w wersji podstawowej oraz w grawerze.

PRAWIDŁOWE I NIEPRAWIDŁOWE USYTUŁOWANIE LOGOTYPU:

PRAWIDŁOWE ZASTOSOWANIE:



Nie stosować wersji podstawowej na tłach w kolorach i odcieniach niebieskiego.



Nie stosować wersji podstawowej na tłach w czarnych i odcieniach czerni.



Nie stosować wersji monochromatycznej i achromatycznej białej na jasnych tłach.



Stosować się tylko i wyłącznie do wyznaczonej kolorystyki.

NIEPRAWIDŁOWE ZASTOSOWANIE:



TYPOGRAFIA:

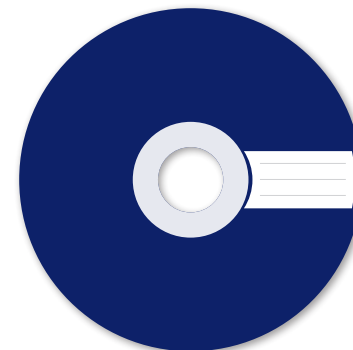
Aby zapewnić spójność i jednolitość graficzną identyfikacji należy stosować wskazane kroje liternicze.
W logotypie użyto kroju "ZurichPL-Roman Extended".

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 + - =
. , ! ? @ # \$ % ^ & * () { } [] " ' : ;

W materiałach firmowych użyto kroju "ZurichPL-Roman".

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 + - =
. , ! ? @ # \$ % ^ & * () { } [] " ' : ;

MATERIAŁY FIRMOWE:



WIZYTÓWKI:

Wielkość fontu: **7 pt**

Kolorystyka tekstów **C:100 M:90 Y:0 K:40**

Wymiary: 50x90 mm

Papier: kreda 350 g

 **VIMEX** s.a.

Andrzej Kwiecień
Prezes Zarządu

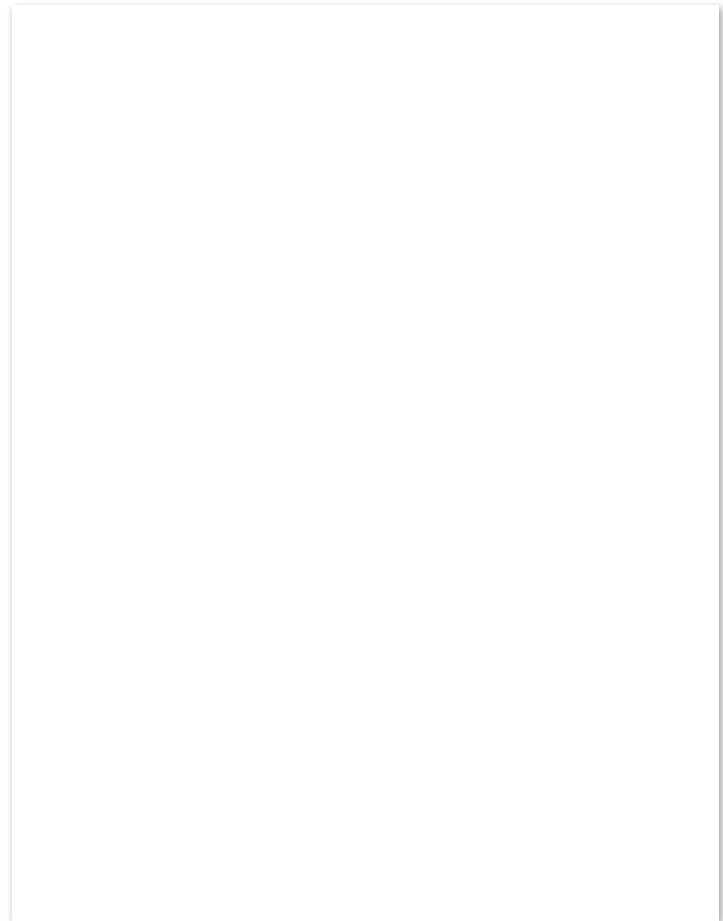
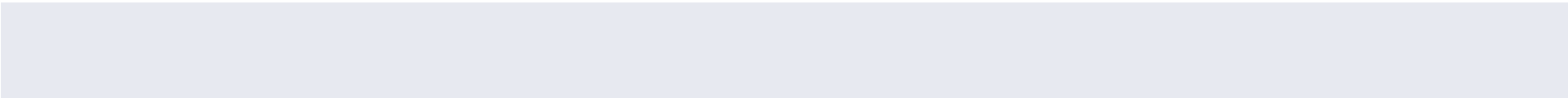
ul. Warszawska 20
26-600 Radom

tel. +48 (48) 382 82 50,
fax: +48 (48) 382 82 51

andrzej.kwiecien@vimex.com.pl
www.vimex.com.pl

 **VIMEX** s.a.

KRS: 0000288790, REGON: 672301830, NIP: 948-21-95-856

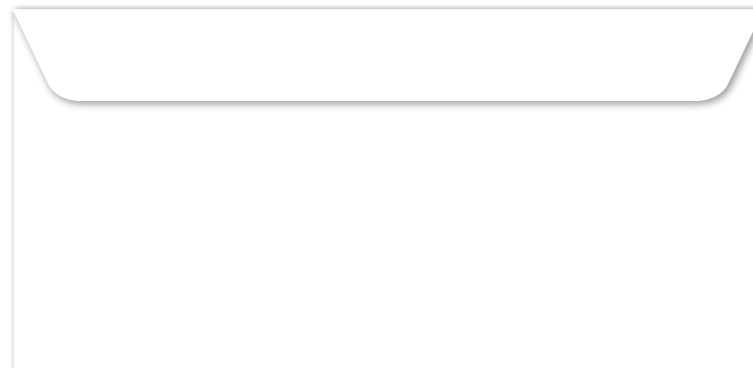


KOPERTY:

Wielkość fontu: **7 pt**

Kolorystyka tekstów i tła **C:100 M:90 Y:0 K:40**

Wymiary: 110x220 mm



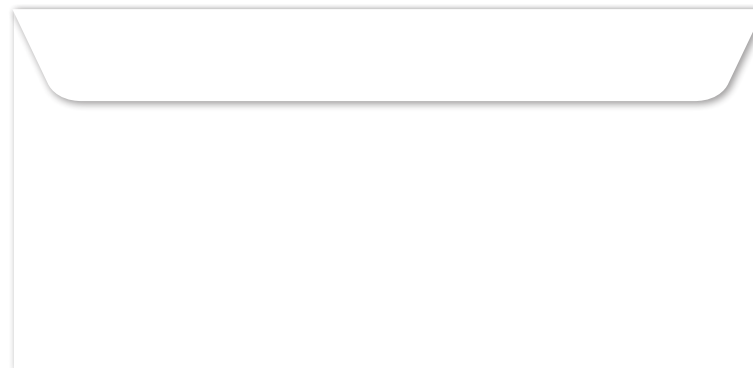
KOPERTA DL Z OKIENKIEM:

Wielkość fontu: **7 pt**

Kolorystyka tekstów i tła **C:100 M:90 Y:0 K:40**

Wymiary: 110x220 mm

Okienko: 45x90 mm



PŁYTY CD/DVD:

Wielkość fontu: **7 pt**
Kolorystyka tła **C:100 M:90 Y:0 K:40**

Wymiary: 120x120 mm

